

Antwoord op vragenlijst speciale vertellingen 2027

Kies bij de voorgestelde vertelling voor ja, nee, of geen keuze, door het te omcirkelen!

Mijn voornaam (tussenvoegsel) en achternaam

Mijn e-mail adres is:

Ik bezoek meestal de vertelingen in:

Klassieke muziek en winter (aangepaste versie van 2019)	Ja - Nee - Geen keuze
Klassiek speelt Pop (nieuwe versie)(oude was in 2024)	Ja - Nee - Geen keuze
Klassieke muziek in Games (nieuw)	Ja - Nee - Geen keuze
Klassieke muziek in Reclame (nieuw)	Ja - Nee - Geen keuze
Klarinet deel 3 (nieuwe versie)(eerdere versies waren in 2019 en 2024)	Ja - Nee - Geen keuze
Rossini (1792-1868) (aangepaste versie van 2015)	Ja - Nee - Geen keuze
Offenbach (1819-1880) (aangepaste versie van 2015)	Ja - Nee - Geen keuze
Boccherini (1743-1805) (nieuw) Bekend van o.a. het Menuet	Ja - Nee - Geen keuze
Felix Mendelssohn (1809-1847) (nieuw) Bekend van o.a. Ein Sommernachtstraum Paulus Elias Symfonie 2 "Lobgesang" in Bes Symfonie 3 "Schotse" in a Symfonie 4 "Italiaanse" in A	Ja - Nee - Geen keuze
Sibelius (1865-1957) (nieuw) Bekend van o.a. symfonieën, symfonische gedichten (En Saga, Finlandia, Tapiola etc.), Vioolconcert in d-mineur, Jungfrun i tornet (De maagd in de toren/Meisjeskamer)	Ja - Nee - Geen keuze
Operette Grafin Mariza - Emmerich Kalman (1882-1953) (nieuw)	Ja - Nee - Geen keuze
George Gershwin (1898-1937) (nieuw) Belangrijkste werken o.a. Rhapsody in Blue, Concerto in F, Porgy and Bess	Ja - Nee - Geen keuze
500 jaar orgelmuziek (nieuw) Van Renaissance (Antegnati, Pellegrini, Bonelli, Gabrieli e.a.), en vervolgens de Barok (Zipoli, Pachelbel, Krebs, Lübeck, Marcello e.a.), de klassieke periode (Spergher, Cimarosa, Valeri, Galuppi e.a.), de romantische periode (Rheinberger, Merkel, Liszt, Mendelssohn, Poncielli, Fumagalli e.a.) tot de 20e eeuw (Messiaen, Ligeti e.a.).	Ja - Nee - Geen keuze
Robert Schumann (1810-1856) (nieuw) Schumann behoort zonder twijfel tot de belangrijkste componisten van de periode van de muzikale romantiek. Hij heeft niet alleen een groot aantal belangrijke pianowerken en liederen nagelaten, maar verkende met zijn late koor- en orkestwerken vaak nieuwe mogelijkheden.	Ja - Nee - Geen keuze

Franz List - aangepaste vertelling van 2018 - een van de meest prominente componisten van de romantiek, is bekend om zijn pianowerken en symfonische gedichten. Enkele van zijn bekendste werken zijn de Hongaarse Rapsodieën, met name nummer 2, de Transcendente Etudes, de Liebesträume, en de symfonische gedichten zoals Les Préludes.

Ja - Nee - Geen keuze

De Hongaarse-Amerikaanse componist Miklós Rózsa (1907–1995) geldt als een van de grote filmcomponisten van de 20e eeuw. Na zijn muzikale opleiding in Leipzig en een succesvolle loopbaan als componist van klassieke werken, verhuisde Rózsa in 1940 naar Hollywood. Filmmuziek als o.a. Spellbound (1945), A Double Life (1947), Ben-Hur (1959), The Jungle Book (1942), Quo Vadis (1951), Ivanhoe (1952) en El Cid (1961).

Ja - Nee - Geen keuze

Wranitzky, Paul

Pavel Vranický (ook: Pavel Vranitzký en ook: Paul Wranitzky) (Nová Říše (Duits: Neureich), bij Telč in Moravië, 30 december 1756 – Wenen, 26 september 1808) was een Tsjechisch componist, dirigent en violist. Hij is de broer van de componist Antonín Vranický. Vranický speelde in het muziekleven van Wenen een prominente rol. Sinds 1784 als muzikale directeur voor Vorst Johann Baptist Esterházy en vanaf 1785 directeur van het nieuw opgerichte orkest van het Kärtnertheater in Wenen was de componist met Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn en Ludwig van Beethoven bevriend.

Ja - Nee - Geen keuze

Mijn voorstellen (Kijk eventueel op de pagina Vertellingen Website)